



HRVATSKA KATOLIČKA ZAJEDNICA

LUDWIGSBURG - KORNTAL



Hrvatska katolička zajednica Ludwigsburg

# NAŠA ZAJEDNICA

Schorndorferstr. 31.  
71638 Ludwigsburg

Tel. fra Ante: **07141/2679117**

E-Mail: [ujac@gmx.net](mailto:ujac@gmx.net)

www. [hkz-ludwigsburg.de](http://hkz-ludwigsburg.de)

mobitel od fra Ante

**0152/53898217**

Stan: Mozartstr. 10.  
71640 Ludwigsburg

## UREDNOVNO VRIJEME:

**LUDWIGSBURG - Marktplatz 5.**

župnik *fra Ante Maleš* - po dogovoru  
na tel.: **07141/2679117** i **0152/53898217**

**LUDWIGSBURG - Marktplatz 5.**

Tajnica *Jasmina Lorenz-Hinderer*:  
srijedom **09.30-12.30** sati  
Tel.: **07141/ 7020626** [info@hl.dreieinigke.it](mailto:info@hl.dreieinigke.it)

**KORNTAL - Tubizerstr. 5.**

župnik *fra Ante Maleš* - po dogovoru telefonski  
tajnica *Biljana Hellmer* po dogovoru i utorkom:  
**14.00-16.00** sati. - mob.: **0157/79717528**  
E-mail: [pfarramt@kkg-korntal.de](mailto:pfarramt@kkg-korntal.de)

## TJEDNI PROGRAM

UTORAK	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
LUDWIGSBURG POBOŽNOST <b>13. utorka</b> sv. Ante u Crkvi Od <b>14.03.2017.</b> U <b>18.00 sati</b> Krabelgruppe <b>Srijedom</b> <b>10.00 - 12.00 sati</b>	LUDWIGSBURG MISA Molitva, klanjanje i blagoslov s Presvetim u crkvi Dreieinigke -Marktplatz- u <b>18.00 sati</b>	KORNTAL -Tubizerstr. 5.- VJERONAUKE u <b>14.45 sati</b> I. i II. IV.-VII. razred LUDWIGSBURG - BSH - dom u <b>17.30 sati</b> Molitva i misa u <b>18.30 sati</b> probe zbora	LUDWIGSBURG - BSH - dom u <b>10.00 sati</b> I.- III. razred vjeronauk u <b>10.45 sati</b> pjevanje u <b>11.15 sati</b> IV.- IX. razred vjeronauk

Izdaje hrvatska katolička zajednica Ludwigsburg- odgovara fra Ante Maleš - uređuje fra A.Maleš, župnik

# USKRS 2017.



Pastoralno-informativni list hrvatske katoličke zajednice:  
"Sv. Petar i Pavao" - Ludwigsburg / "Sv. Ivan Krstitelj"- Korntal  
god. VIII. Br. 14./2017.

## TERMINI

### Uskrsna ispovijed (*Beichte*):

**T** 10.04.2017. (pon.) - Ludwigsburg, *Dreieinigkei*t, Marktplatz 18.30 sati  
11.04.2017. (ut.) - Korntal, *St Johannes Ev.*, Lembergstr. 7. 19.00 sati  
12.04.2017. (st.) - Bietigheim, *St. Laurentius*, Uhlandplatz 1. 18.30 sati

**e** Cvjetnica (*Palmsonntag*) - 09.04.2017.  
- *Blagoslov grančica i sveta misa* -  
Ludwigsburg - *Dreieinigkei*t 12.00 sati  
Korntal, *St. Johannes Ev.*, Lembergstr.. 7. 13.45 sati

**r** Veliki četvrtak (*Gründonnerstag*) - 13.04.2017.  
- *Misa Večere Gospodnje* -  
Ludwigsburg - Schorndorferstr. 31., BSH 18.00 sati

**m** Veliki petak (*Karfreitag*) - 14.04.2017.  
- *Obredi muke Gospodnje* -  
Ludwigsburg - *Dreieinigkei*t 17.30 sati

**i** Velika subota (*Karsamstag*) - 15.04.2017.  
- *Vazmeno bdijenje i blagoslov jela* -  
Ludwigsburg - *Friedenskirche*, Stuttgarterstr. 20.30 sati

**n** Uskrs (*Ostersonntag*) - 16.04.2017.  
Ludwigsburg - *Dreieinigkei*t 12.00 sati  
Korntal, *St. Johannes Ev.*, Lembergstr.. 7. 13.45 sati

**i** 08.04. - Razgledanje novih prostorija - Marktplatz 5.  
17. - 21.04. - Hodočašće u Fatimu  
28. - 30.04. - Susret hrv. kat. mladeži u Vukovaru  
13.05. - Sv. Potvrda u Dreieinigkei - LB. u 15.00 sati  
21.05. - Prva sv. Pričest u Dreieinigkei - LB. u 12.00 sati  
24. - 27.05. - Hodočašće u Lurd  
11.06. - Hodočašće u Zwiefalten  
25.11. - Nikolinjska proslava u LB-Mehrzweckhalle

## MISE - AKTIVNOSTI - POBOŽNOSTI



### MISE

#### LUDWIGSBURG - Dreieinigkei, Marktplatz

svake nedjelje i blagdana  
u 11.30 sati



#### KORNTAL - St. Johannes Ev., Lembergstr.. 7.

svake nedjelje, osim za vrijeme godišnjeg odmora  
u 13.15 sati

### AKTIVNOSTI

#### PROBE PJEVANJA

##### LUDWIGSBURG - Bischof Sproll Haus

zbor - petkom u 18.30 a u korizmi u 17.30 sati  
djeca - subotom u 10.45 sati

### POBOŽNOSTI

#### LUDWIGSBURG - BSH-dom, Schorndorferstr. 31.

PETKOM - biblijsko-molitvena grupa i misa u 17.30 sati  
PRVI PETAK - misa i pobožnost prvih petaka u 17.30 sati

##### LUDWIGSBURG - Dreieinigkei, Marktplatz

13. UTORAKA SV. ANTE od 14. 03. 2017. u 18.00 sati  
ČETVRTKOM - misa, molitva i blagoslov s Presvetim u 18.00 sati  
PETKOM /u korizmi / - put križa i misa u 19.15 sati

**VELIKA SUBOTA U FRIEDENSKIRCHE**

Vazmeno bdijenje i svetu misu, kao i svake godine, slaviti ćemo u **Friedenskirche** (Stuttgarterstr.) u **20.30** sati.

Pri svršetku mise: blagoslov uskrsnih jela!

**ISPOVIJED KRIZMANIKA I KUMOVA**

**11.05.2017.** (čet.) u **18.30 sati** - u Dreieinigkei, Marktplatz-LB

**SLAVLJE SVETE POTVRDE-KRIZME**

**13.05.2017.** (sub.) u **15.00 sati** - u Dreieinigkei, Marktplatz-LB

**ISPOVIJED PRVOPRIČESNIKA I RODITELJA**

**18.05.2017.** (čet.) u **18.30 sati** - u Dreieinigkei, Marktplatz-LB

**SLAVLJE PRVE SVETE PRIČESTI**

**21.05.2017.** (ned.) u **12.00 sati** - u Dreieinigkei, Marktplatz-LB

**IZLET PRVOPRIČESNIKA u TRIPSDRILL**

u ponedjeljak - **22.05.2017.**

**11. lipnja, 2017. - Hodočašće u Zwiefalten**

Oni koji žele hodočastiti, trebaju se prijaviti fra Anti osobno ili na telefon: **07141/2679117** ili mob.: **0152/53898217**

**Te nedjelje ne slave se mise u župama!**

**GODIŠNJI ODMOR: 28.07 - 28.08.2017.**

U zamjeni: **fra Ivica Jurić**

**25. 11. 2017. - NIKOLINJSKA PROSLAVA**

**Mehrzweckhalle, Fellbacherstr. 21.**

**71640. – Obweil/Ludwigsburg**

Zabavlja grupa **“Barabe!”**

**ISUSOVO UKAZANJE POSLIJE USKRSNUĆA**

Evandelja izvješćuju da se Isus poslije svoga uskrsnuća najprije ukazao Mariji Magdaleni. Zar je trebalo reći da se Isus najprije ukazao svojoj Majci? Ima jedna izvanredna i u mnogočemu posebna meditacija u Velikim duhovnim vježbama sv. Ignacija Loyolskog. Iako o tome nema ništa u Evandeljima zapisano, sv. Ignacije pretpostavlja i duboko vjeruje da se tako dogodilo.

Naslov meditacije je: ***Kako se Krist, naš Gospodin, ukazao našoj Gospi.*** „Očima mašte“ kako sv. Ignacije zna reći, gledat ću i kontemplirati cijeli prizor. Marija je u svojoj kući. Nakon ukopa na Kalvariji vratila se i sada u miru o svemu razmišlja. Sve je proživljavala zajedno sa svojim sinom. Njegova muka bila je i njezina. Nikad nećemo moći zaći u dubine odnosa između majke i djeteta. Još više između Isusa i njegove Majke. Napose svega onoga što se događalo za vrijeme muke. Marija u sebi osjeća određeni mir i spokoj. Njezin „Neka mi bude po tvojoj riječi“ iz Nazareta ovdje je doživio svoju puninu, došao do vrhunca, do kraja. Nije znala kamo će je odvesti pristanak na Božju Riječ, ali joj se potpuno predala. Ta Riječ ju je na kraju dovela na Kalvariju. Ona je i dalje s njom u ovoj tišini i samoći. Odjekuje i sada u njezinoj nutрини i stvara poseban osjećaj ispunjenosti i vjernosti.

U tom razmišljanju dogodio se susret. Uskrsnuli Isus je tu. Ona je zaslužila da najprije s njom podijeli radost uskrsne pobjede. Ona je bila najpovezanija s njim u muci i sada je najradosnija s njim u proslavi. Zahvalni Isus stoji uz svoju Majku i njihov srdačni zagrljaj pokazuje koliko su sretni. „Hvala ti, majko, za sve što si bila sa mnom i što si prihvaćala da te Očeva riječ vodi. Hvala što si prepoznavala Očevu volju u svakom mom koraku i svakoj gesti. Zato je sada naša radost potpuna...“

Molimo: Nebeska i naša Majko, pratimo te na tvom putu s Kalvarije. Bila si uz svoga Sina u najtežim njegovim trenucima. Prihvatila si ga u svoje krilo kad su ga mrtvog skinuli s križa. Prva si ga držala u svom krilu u Betlehemu i zadnja si ga držala u krilu na Kalvariji kad je preminuo i kad su ga skinuli s križa. Bol je bila neizmjerena kad si ga pokapala i rastajala se s njime.

Vratila si se u svoju kuću i razmišljaš iznova o svemu onome što se događalo između ta dva krila kad si prihvaćala svoga sina. Nisi očajavala ni zdvajala. Tiho si i ustrajno trpjela zajedno sa svojim Sinom. Molimo te napose pomozij majkama koje trpe zajedno sa svojom djecom. Boli su im katkada neizmjerne. Ti najbolje znaš što to znači. Neka radost uskrsnuća zavlada svim srcima i donese mir i ljubav u svim obiteljima, narodima i u cijelom svijetu!

*Sretan Uskrs želi vam fra Ante sa pastoralnim osobljem i suradnicima!*





## POSLJEDNJA VEČERA

## VELIKI ČETVRTAK



"Ovdje sam nazočna sve vrijeme..", objavila je majka Božja Catalini, "... jamčim ti, ni na jednom mjestu... ni na jednom dijelu svijeta nisam toliko nazočna kao na Svetoj misi. Na podnožju oltara na kojem se slavi sv. misa, moći ćete me uvijek sresti. Boravam i na podnožju svetohraništa i ostajem zajedno s anđelima, budući da sam jednostavno uvijek kod Njega i s Njim."

Ovo je svjedočanstvo posebno vidno u kapelici uz Dvoranu posljednje večere gdje je umjetnik postavio kip Gospin pokraj oltara u čijoj se pozadini nalazi reljef posljednje večere. (slika gore!). Na ovom je mjestu u VI. st. podignuta bazilika Sancta Sion, koju 614. ruše Perzijanci. Obnovljena je pa opet rušena. Križari podižu veličanstvenu baziliku Mater omnium Ecclesiarum. Franjevci su tu podigli samostan. Muslimani ih tjeraju 1551. Tek im je 1936. omogućen povratak, ali samo u blizinu ovog svetog mjesta, gdje podižu Kapelu uz Dvoranu posljednje večere, sadašnji Coenaculum.

**Vazmeno trodnevlje** Krista umrlog, ukopanog i uskrslog, u koje se broji **Veliki petak, Velika subota i Nedjelja uskrsnuća**, započinje liturgijski **misom večere Gospodnje**. U njoj se spominjemo ovih triju stvarnosti:

- **Ustanove presvete euharistije, te nove Isusove Pashe ili Vazma;**
- **Ustanove novozavjetnog svećeništva;**
- **Isusove zapovijedi ljubavi.** (*Pranje nogu*)

To je sve objava načina njegove prisutnosti među svojim vjernicima. On će biti trajno prisutan u svojoj Crkvi po ovim znakovima:

- **Znakom euharistije**, spomena njegove smrti i uskrsnuća koji se trajno među nama obnavlja;
- **Znakom svećeništva** kao Kristove učiteljske, posvetiteljske i pastirske službe;
- **Znakom sveopće ljubavi** kao pokazateljem pripadnosti Kristu.

**Misa večere Gospodnje:**  
BSH - Ludwigsburg  
u 18.00 sati

Djed me je slijedio smješkajući se, iako mu je bilo veoma mučno. Imao je jako bolesno srce. Kad smo došli blizu jezera, pojurio sam odmah na led. Djed me je opominjao da je opasno jer led još nije dovoljno debeo. Dok je djed stajao na obali jezera, ja sam već bio na ledu. Djed me je zvao: „Dođi natrag!“ Bilo je kasno. Kriknuo sam, propao kroz led, ali sam se uspio zadržati na rubu jednog komada leda. Drščući, djed mi je ispružio **štap**. Uhvatio sam ga i svom se snagom pokušao izvući. Djed je morao upotrijebiti sve sile da me izvuče i spasi. Uspio je. Odmah smo pošli kući. Djed me je nosio. Išli smo što smo brže mogli. Pomogla mi je topla kupka i topao krevet. No, za djeda je to bio prevelik napor, odviše se uzbudio, odviše napregnuo. Srčani udar bacio ga je u krevet i ubrzo je umro. Svi smo bili strahovito tužni, osobito ja.



Rodbina je sve što je pripadalo djedu htjela iznijeti iz kuće i pokloniti drugima. Kad su uhvatili štap, zavikao sam: „Ne, štap ne smijete baciti, on pripada meni. Njime mi je djed spasio život, a svoj izgubio. Dokle god živim, taj će mi štap biti znak djedove ljubavi prema meni.“

*Tomislav Ivančić*

## FASCHING - POKLADE

**18. veljače** slavili smo Fasching - poklade u velikoj sali BSH - domu, Schorndorferstr. 31. Ludwigsburg.

Kao što je običaj za to slavlje, djeca i odrasli uglavnom, došli su maskirani po svom nahođenju. Sala je kapaciteta najviše stodvadeset sjedećih mjesta. No, mi smo „zabili“ stolove i sjedalice, tako da smo dobili dvijestotine sjedećih mjesta. Sve se popunilo i uz to bilo je preko šezdeset djece. Ovo je po svim procjenama bila najbolja i najbrojnija proslava poklada do sada. Nakon pozdrava župnika fra Ante i molitve, dječji zbor „Slavuji“ otpjevali su jednu pjesmu, a potom je dječja skupina folklora otplesala kolo. Za zabavu cijele noći, pobrinuli su se Alen i Dražen. Sve je prošlo u izvrsnom raspoloženju uz jelo, piće, pjesmu, ples i druženje.



U 19. stoljeću **uskršnji zec** počinje se pojavljivati i u dječjim slikovnicama, te se na njegovu sliku i priliku počinju izrađivati prve igračke i slastice od marcipana i čokolade. No, osim što je postao uskršnji simbol koji djeci donosi šarena uskršnja jaja, zec se, uglavnom pečen, početkom 16 stoljeća sve više počinje pojavljivati i na bogatom uskršnjem stolu koji je do tada bio nezamisliv bez janjetine. No, unatoč tome što nestaje kao blagdansko pečenje, **janje kao omiljeni uskršnji simbol** koji utjelovljuje nevinost Krista (za Uskrs sresti janje na putu nekad je značilo veliku sreću!) ipak ostaje na svečanoj uskršnjoj trpezi.

Lik **uskršnjeg janjeta**, simbola nemoći i smrti nevinog Krista se otiskuje u maslacu ili na kruhu za svečani uskršnji doručak i koristi za prigodne uskršnje kolače i peciva.

K tome, uskršnje janje postaje omiljeni motiv i na tradicionalnim **uskršnjim svijećama**. Uskršnje svijeće koje su se za tu prigodu bogato ukrašavale i s motivima križa, stabla, goluba i sunca, simboliziraju Isusa, njegovu pobjedu nad zlom i nadu u novi život.

Tradicionalno, na Veliki petak, u crkvi su se gasile sve svijeće u spomen da je Isus umro, a njegovo svjetlo nestalo, a na uskršnju su se nedjelju opet palile simbolizirajući njegovo uskrsnuće i povratak. Običaj da se u uskršnjoj noći zapaljene svijeće unose u mračnu crkvu i ponovo je osvjetljavaju, jer Bog je svjetlost, potječe još iz 4 stoljeća. Iz istih razloga, u noći, iz subote na nedjelju, palile su se i još se uvijek pale simbolične **uskršnje vatre**. Već stoljećima, navečer ljudi sakupljaju drva koja su im ostala od ogrjeva, te na što višem brijegu nastoje zapaliti što veću vatru (krijes ili vazmenku), kako bi je vidjelo što više ljudi, jer svakoga tko u uskršnjoj noći ugleda njenu svjetlost očekuje sreća, dok će svatko tko kući ponese njen pepeo biti zaštićen od bolesti i svakog drugog zla.



*Valerija Rodek*

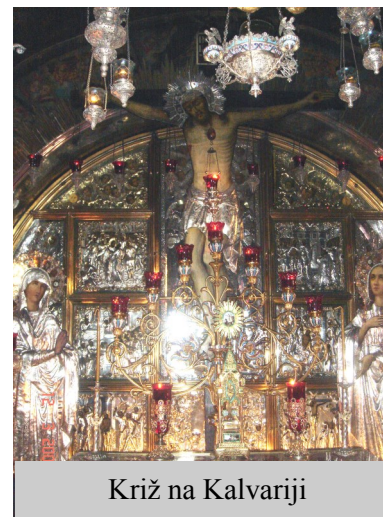
### Štap

Na jednom satu vjeronauka pito je dječak zašto kršćanske obitelji u svojim stanovima drže križ. Njegov kolega odgovorio mu je tada pričom.

„Bio sam malen, moj djed je sa mnom išao u šetnju. Bila je hladna, ledena zima prepuna mraza. Radovao sam se što s djedom idem na obližnje jezero gdje se uhvatio led da se tamo skliznem i uživam.



## KALVARIJA - GOLGOTA



Križ na Kalvariji

Aramejska riječ Golgota, latinska Kalvarija, znače lubanja. Smatra se da ime potječe od stijene koja je imala oblik lubanje (a nikako ne u smislu gubilišta ili zbog navodne Adamove lubanje koja bi bila tu zakopana). Golgota - gdje je Isus raspet, je mjesto koje je bilo izvan Jeruzalemskih zidina. Potvrđeno je to iskapanjem. Uz Isusov grob Golgota je najsvetije mjesto kršćanstva.

Oltar razapinjanja podignut je iznad ostatka kalvarijske litice, koja se odnedavna može vidjeti ispod zaštitnog stakla. Crvene mrlje po njoj razvile su maštu prvih kršćana koji su u njima vidjeli tragove Isusove krvi, što kasnije (oko 570) posvjedočuje anonimni hodočasnik iz Piacenze. Ispod oltara nalazi se udubljenje gdje je stajao križ Isusov. S desne strane oltara opaža se raspuklina koja je nastala u trenutku Isusove smrti.

*(Usp. Fra M. Modrić, Isusova Domovina, str. 63.*

## VELIKI PETAK

Spominjemo se najpotresnijeg događaja ljudske povijesti: Isus Sin Božji umire na križu za spasenje ljudi. Pristupamo danas tom svetom znaku našeg spasenja i odajemo mu svoje poštovanje.

Neka naš **poljubac križu** bude naš poklon toj božanskoj dobroti i ljubavi koju je u najvećem stupnju pokazao kad je umro za nas najstrašnijom smrću i neka bude naša molba **za oproštenje** i da i mi **mognemo opraštati**.

Po **svetoj pričesti** koju ćemo primiti neka i u nas uđe Isusova dobrota, ljubav i snaga da i mi budemo slični Kristu u njegovoj dobroti.



**Obredi Velikog petka:**  
Dreieinigkeit - Ludwigsburg  
u 17.30 sati



## VELIKA SUBOTA



Grob Isusov

Vazmeno bdijenje ove noći je slavlje Isusova uskrsnuća i s njime slavlje početka naše vjere i našega kršćanskoga života. Crkva ove noći bdijući čeka Isusovo uskrsnuće i susret s Isusom uskrsnulim. I taj se susret ostvaruje. Isus dolazi u susret svojoj Crkvi u svetim znakovima koje Crkva prepoznaje i u kojima se raduje prisutnosti Uskrsnuloga. Isusa uskrsnuloga susrećemo u svjetlu **uskrsne svijeće**.

Zato tako radosno triput kličemo svijeći: „*Bogu hvala!*“, zato što to svjetlo označuje i ostvaruje **prisutnost Uskrsloga**. Zatim nam Uskrsnuli navješta Božju Riječ, osobito **Riječ Evandjelja**. Jer on govori kad se u crkvi čita Sveto pismo.

Po svetom krštenju obnavlja **novokrštenike** koji se krste ove noći, a po **obnovi krsnih obećanja** i sve nas. Konačno je s nama u sakramentu svetoga **tijela i krvi pod prilikama kruha i vina**, da bude hrana našim dušama.

Mi dakle ove uskrsne noći istinski **susrećemo Uskrsnuloga, s njime drugujemo** i postajemo **dionicima otajstva njegova uskrsnuća**.

## USKRS



Slavlje Kristova uskrsnuća je **temeljno slavlje** cijele liturgijske godine, jer slavi povijesnospasenjski događaj od najveće važnosti za vjeru i vječnu sudbinu čovjeka.

Na činjenici uskrsnuća se, naime, temelji vjera svakog vjernika. Svjedočanstvo apostola o Kristovu uskrsnuću trajno odzvanja u Crkvi i svijetu. Petrova riječ: „**Mi smo ga vidjeli**“ i „**Mi smo s njim jeli i pili pošto uskrsnu od mrtvih**“ trajno je svjedočanstvo u svakom vremenu.

Svakoga Uskrsa izlaze Petar i apostoli ponovno pred čitav svijet i ponavljaju: „**Mi smo ga vidjeli**“ i „**Mi smo s njim jeli i pili pošto uskrsnu od mrtvih**“.

Svake nedjelje vjernik to obnavlja u slavlju svete mise. Jer nedjeljna okupljanja vjernika potječu od Isusa: On se je od dana uskrsnuća svakog „**prvog dana po suboti**“ ukazivao svojim apostolima, svojim prvim vjernicima, i time je započeo kršćansku praksu da se **svake nedjelje slavi dan uskrsnuća i dan prisutnosti Uskrsnuloga svojim okupljenim vjernicima**.

Misa bdijenja - velika subota: **Friedenskirche - Ludwigsburg u 20.30 sati**  
Misa na Uskrs: **Dreieinigheit u 12.00 sati; Korntal u 13.45 sati**

## USKRSNI SIMBOLI



Za Uskrs se širom Europe kuhaju i boje, a potom sakrivaju i uz bučno veselje traže, **uskrsnja jaja**. Jaje je od pradavnih vremena simbol plodnosti, obilja, proljeća i novog života, pa su ih primjerice mnogo prije pojave kršćanstva, ljudi međusobno razmjenjivali kao prigodni simbol novih početaka. U srednjem vijeku, za Uskrs su gospodari darivali svoje sluge običnim jajima, a oni okrunjenih glava svoje su podanike za vjernost nagrađivali jajima ukrašenim zlatnim listićima. Uskrsnje se pisanice pojavljuju tek kasnije, a izgleda da su se jaja počela kuhati i bojiti iz vrlo praktičnih razloga. Kako se nekad u vrijeme 40-dnevnog posta uz meso, mlijeko i sir, nisu smjela jesti ni jaja, ljudi su ona koja su u tom razdoblju snesle kokoši morali nekako sačuvati za poslije. Stoga su ih prije nego što su postala neupotrebljiva, skuhalo i produžili im vijek trajanja, a da bi ih potom mogli razlikovati od onih sirovih, u vodu za kuhanje dodavali su biljke koje su ih obojile, primjerice lupinu luka, špinat, ciklu i slično.



Već od 12. stoljeća jaja su se tradicionalno počela bojiti na uskrsnju subotu, da bi se potom s ostalim namirnicama stavljala u **uskrsnju košaricu** i nosila u crkvu na blagoslov. Nekoliko stoljeća kasnije postao je običaj da djeca na uskrsnju subotu traže obojena jaja koja su odrasli sakrili oko kuće i u vrtovima. U početku se iz tko zna kojih razloga djeci govorilo da jaja u vrtove donose lisice, rode i kukavice, a ne kokoši. Nešto kasnije, u 16. stoljeću najprije u Njemačkoj, ta se važna uloga, naravno, ne bez razloga počela pripisivati **uskrsnjim zečevima** koji su početkom proljeća, sa svojim tek okoćenim brojnim potomcima u potrazi za hranom, neustrašivo jurišali na okućnice i vrtove prepune mladog i slasnog proljetnog zelenila. Naravno, zec je kao neobično plodna životinja koja dobiva potomke i do osam puta godišnje bio **simbol života, plodnosti** i prije Krista, primjerice još u starom Egiptu.

